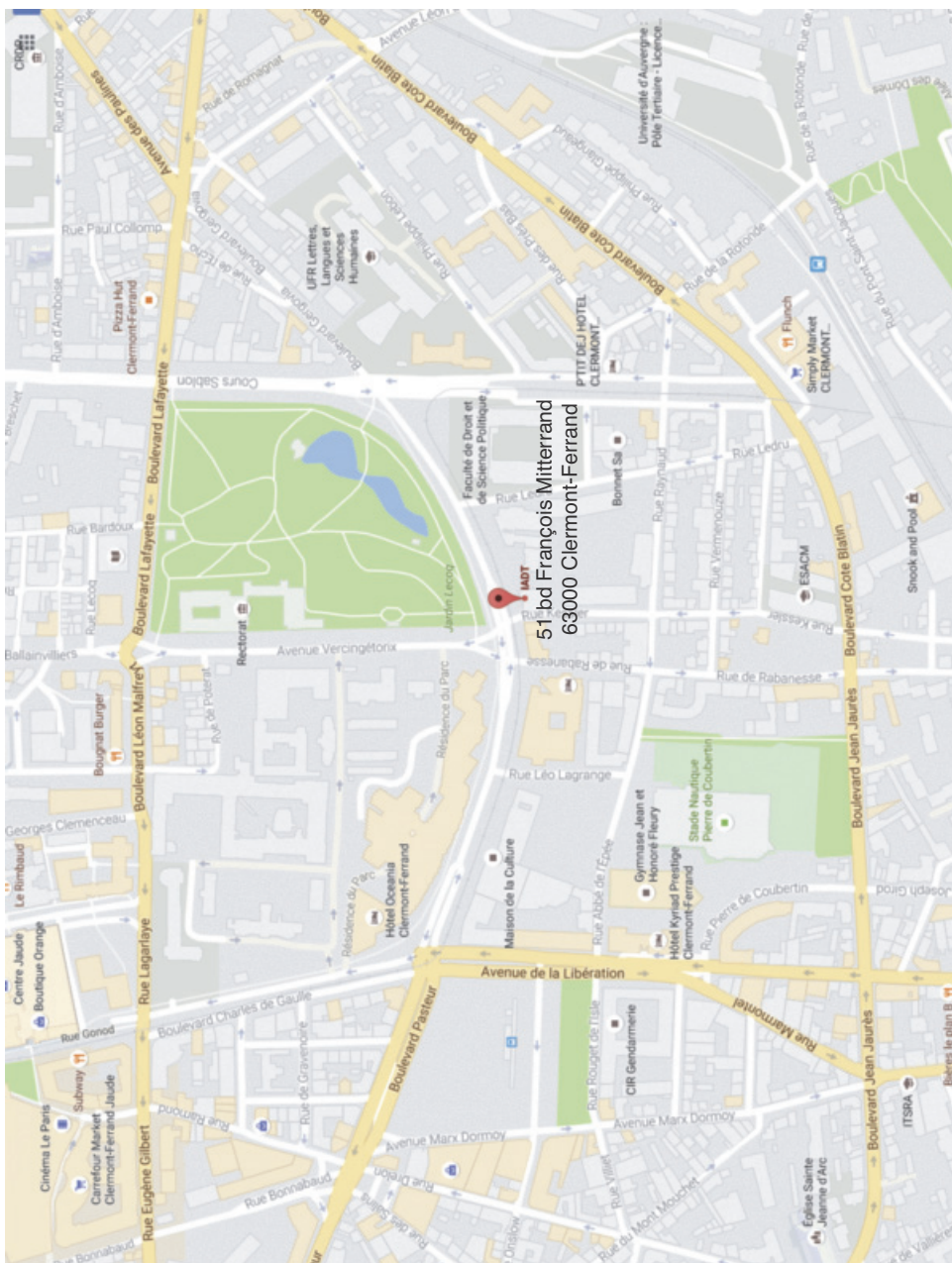


CERAMAC : 04 73 34 68 14  
IADT : 04 73 41 13 20

Les journées du colloque sont gratuites et ouvertes à tout public



Colloque  
International

# Développement culturel & innovation territoriale



9  
&  
10

novembre  
2016

IADT



51 bd F. Mitterrand  
63000 Clermont-Ferrand

## Mercredi 9 novembre 2016

Accueil des participants

9.00

9.30 - 10.00

Ouverture du colloque par Hélène Mainet, directrice du CERAMAC  
Introduction par Mauricette Fournier, CERAMAC

10.00 - 11.30

### Culture vagabonde : itinérance et projets de territoire

- Réflexion sur la réalisation d'une route culturelle des paysages creusois – **Raphaël Berthold**, CERAMAC, UBP
- La route des crues de la Vézère : Le risque pensé comme une ressource patrimoniale – **Aude Vallat**, université de Lorraine ; **Alexis Metzger**, université de Strasbourg ; **Jamie Linton**, université de Limoges
- Le Musée Mobile : modalités d'appropriation d'un dispositif itinérant par les acteurs locaux en fonction de leur statut, de leur réseau et de leurs objectifs – **Camille Marginèdes**, chargée d'études des publics, Musée du Louvre



11.30 - 12.30

### Séance de présentation des posters

12.30 - 14.00

Repas

14.00 - 15.30

### Innovation territoriale et renouveau culturel urbain

- Des réseaux d'acteurs culturels moteurs de l'innovation territoriale dans les quartiers créatifs ? – **Basile Michel**, laboratoire Espaces et Sociétés (UMR CNRS 6590), Université d'Angers
- Valoriser le patrimoine industriel pour développer la culture : Tourcoing (agglomération lilloise) – **Sonia Laloyaux**, laboratoire TVES, université de Lille 1
- Guerrilla warfare, monumental project: spatial politics in practicing Chinese rock in Shenzhen's post-political making of a musical city – **June Wang**, Department of Public Policy, City University of Hong Kong, Hong Kong, China



16.00 - 17.00

### Nouveaux espaces, nouvelles pratiques du développement culturel

- The library beyond the library: a plural public space – **Maurizio Bergamaschi**, Department of Sociology and Business Law, University of Bologna, Italie
- La gestion de la complexité culturelle marocaine dans les territoires présahariens entre le désengagement de l'Etat central et le dilettantisme des acteurs privés – **Mohamed Boukherouk**, Laboratoire de recherches des sciences appliquées à l'environnement et au développement durable (SAEDD), Ecole Supérieure de Technologie d'Essaouira, Cadi Ayyad University Marrakech, Maroc



18.00 - 19.30

### Visite avec guides conférenciers

20.00

### Repas du colloque

## Jeudi 10 novembre 2016

Accueil des participants

9.00

9.30 - 11.00

### Développement culturel et innovations territoriales en montagne

- L'impact de l'évènementiel dans le développement culturel des régions de montagnes : Cas de la fête du bijou d'Ath-Yenni en Kabylie – **Mouloud Berbar** et **Rosa Aknine-Souidi**, université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, Algérie
- Multiplication des itinéraires de randonnées et développement culturel : accessibilité et mise en valeur du patrimoine culturel valromesain – **Brigitte Dyvrande**, Université de Reims-Champagne-Ardenne
- Enjeux territoriaux et mise en culture d'un espace alpin : le cas d'Arte Sella en Italie – **Giovanni Sechi**, Laboratoire EVS-ISTHME UMR CNRS 5600 Université de Lyon



11.30 - 12.30

### Séance de présentation des posters

12.30 - 14.00

Repas

14.00 - 15.30

### La fabrique littéraire des territoires

- James Joyce à St-Gérand-le-Puy (Allier). Une expérience de démarche participative et découverte patrimoniale – **Catherine Morgan-Proux**, CELIS, UBP et **Pierre-Mathieu Le Bel**, CERAMAC, UBP
- À la recherche de l'authenticité perdue : quand l'imaginaire des lieux guide les pas du touriste. Cas de trois randonnées littéraires – **Aurore Mirloup Bonniot**, CERAMAC, UBP
- Julien Gracq dans le développement territorial : usages pluriels d'un écrivain pour écrivains – **Stéphane Valognes**, UMR 6590 CNRS Espaces et Sociétés, Université de Caen
- The Written Place. Le Lieu-écrit Nantes – **Dr Charles Mansfield**, Plymouth University School of Tourism and Hospitality with Modern Languages, Plymouth, Royaume Uni



15.30

### Clôture du colloque

